

STANDARDY OCHRONY MAŁOLETNICH w Fundacji ACOUSTIC ART.

§1. Wstęp

Fundacja ACOUSTIC Art dokłada wszelkich starań, aby zapewnić dzieciom i młodzieży bezpieczne, przyjazne i wspierające środowisko podczas wszystkich prowadzonych działań - zarówno w siedzibie Fundacji, jaki i w miejscach realizacji wydarzeń - w szczególności koncertów, warsztatów, zajęć edukacyjnych, wydarzeń artystycznych i społecznych.

Niniejsze Standardy Ochrony Małoletnich zostały opracowane na podstawie ustawy z dnia 13 maja 2016 r.

o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz.U. 2024 poz. 560).

Standardy obowiązują cały personel Fundacji, w tym pracowników, współpracowników, wolontariuszy oraz inne osoby dopuszczone do działań z udziałem małoletnich.

§2. Definicje

1. Małoletni – każda osoba poniżej 18. roku życia.
2. Personel Fundacji – pracownicy, współpracownicy, wolontariusze, praktykanci oraz inne osoby działające w imieniu Fundacji.
3. Krzywdzenie dziecka – wszelkie formy przemocy fizycznej, psychicznej, seksualnej, zaniedbania lub wykorzystania.
4. Działania Fundacji – koncerty, warsztaty, zajęcia muzyczne, edukacyjne, wydarzenia artystyczne i społeczne.

§3. Zasady bezpiecznych relacji dorosły – dziecko

1. Personel Fundacji:
 - traktuje każde dziecko z szacunkiem i uważnością,
 - respektuje granice dziecka,
 - dostosowuje komunikację do wieku i potrzeb dziecka.
2. Zabronione jest:
 - stosowanie przemocy fizycznej i psychicznej,
 - krzyk, zawstydzanie, poniżanie, straszenie,
 - jakiegokolwiek kontakt fizyczny bez wyraźnej potrzeby i zgody dziecka,
 - komentowanie wyglądu dziecka w sposób niestosowny,
 - nawiązywanie prywatnych relacji poza działaniami Fundacji.
3. Kontakt fizyczny (np. pomoc, wsparcie emocjonalne) jest dopuszczalny wyłącznie:
 - gdy jest adekwatny do sytuacji,
 - gdy dziecko wyraża na niego zgodę,
 - w sposób bezpieczny i nienaruszający granic.

§4. Zasady bezpiecznych relacji dziecko – dziecko

1. Fundacja nie akceptuje:
 - przemocy fizycznej i słownej,
 - wyśmiewania, poniżania, wykluczania,
 - gróźb i zastraszania.
2. Personel reaguje niezwłocznie na konflikty i sytuacje zagrażające bezpieczeństwu dzieci.
3. Dzieci są informowane o zasadach wzajemnego szacunku i odpowiedzialności.

§5. Ochrona wizerunku i zasady korzystania z internetu

1. Wizerunek dziecka może być utrwalany i publikowany wyłącznie na podstawie zgody rodzica lub opiekuna prawnego.
2. Zabronione jest wykonywanie prywatnych zdjęć i nagrań dzieci przez personel.
3. Personel nie nawiązuje prywatnych kontaktów z dziećmi za pośrednictwem internetu, komunikatorów i mediów społecznościowych.
4. Fundacja podejmuje działania chroniące dzieci przed dostępem do treści nieodpowiednich i szkodliwych.

§6. Procedura reagowania na podejrzenie krzywdzenia dziecka

1. Każda osoba z personelu, która:
 - zauważy objawy krzywdzenia dziecka lub
 - uzyska informację o możliwym krzywdzeniuma obowiązek niezwłocznie zgłosić ten fakt osobie odpowiedzialnej.
2. Osoba odpowiedzialna za ochronę małoletnich:
 - przyjmuje zgłoszenie,
 - zapewnia dziecku wsparcie i bezpieczeństwo,
 - podejmuje decyzję o dalszych krokach, w tym:
 - zawiadomieniu Policji,
 - zawiadomieniu sądu rodzinnego,
 - kontakcie z odpowiednimi instytucjami pomocowymi.
3. Działania podejmowane są z poszanowaniem dobra dziecka, jego godności i prywatności.

§7. Osoba odpowiedzialna w Fundacji

Osobą odpowiedzialną za:

- przyjmowanie zgłoszeń,

- koordynowanie interwencji,
- udzielanie wsparcia małoletnim

jest:

Prezes Fundacji ACOUSTIC ART. Agata Hańdziuk

§8. Zasady pracy personelu i wolontariuszy

1. Każda osoba dopuszczona do pracy z dziećmi:
 - zapoznaje się ze Standardami Ochrony Małoletnich,
 - składa stosowne oświadczenie,
 - spełnia wymogi niekaralności zgodnie z obowiązującymi przepisami.
2. Fundacja dokumentuje zapoznanie personelu ze Standardami.

§9. Dokumentowanie zdarzeń

1. Każde zgłoszenie lub ujawniony incydent jest dokumentowany w formie notatki służbowej.
2. Dokumentacja przechowywana jest w sposób poufny, zabezpieczony i dostępny wyłącznie dla osób uprawnionych.

§10. Przegląd i aktualizacja Standardów

1. Standardy są poddawane przeglądowi nie rzadziej niż raz na 2 lata.
2. Wnioski z przeglądu są dokumentowane na piśmie.
3. Odpowiedzialnym za aktualizację jest Prezes Fundacji.

§11. Udostępnianie Standardów

1. Standardy są:
 - opublikowane na stronie internetowej Fundacji,
 - wywieszone w widocznym miejscu w siedzibie Fundacji.
2. Udostępnia się:
 - wersję pełną,
 - wersję skróconą przeznaczoną dla dzieci.

§12. Postanowienia końcowe

Standardy Ochrony Małoletnich wchodzi w życie z dniem podpisania.

Data:

Podpis:

Prezes Fundacji ACOUSTIC ART.